|  |
| --- |
| **PURPOSE OF REQUEST / CEL ZAPYTANIA:**  **Celem niniejszego Zapytania o Informację jest zebranie informacji o domach produkcyjnych pod kątem "Planowanego zakresu usług":**  **[poniższe informacje należy dostosować w zależności od projektu]**  **- przegląd domów produkcyjnych o profilu… w celu nawiązania współpracy w zakresie produkcji**  **- pozyskanie informacji o specjalizacji domów produkcyjnych w zakresie… w celu nadania statusu dostawców preferowanych** |

|  |
| --- |
| **REQUEST FOR INFORMATION – RFI**  **ZAPYTANIE O INFORMACJĘ** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | INFORMACJE KONTAKTOWE | |
|  |  |  |
| 1.1 | Pełna nazwa firmy: |  |
| 1.2 | Adres firmy: |  |
| 1.3 | Adres strony www: |  |
| 1.4 | Numery NIP, REGON, KRS: |  |
| 1.5 | Dedykowana osoba kontaktowa z firmy w zakresie RFI: (nazwisko, stanowisko, mail, tel. komórkowy) |  |
| 1.6 | Zarząd spółki - (proszę podać nazwiska, stanowiska, kontakt) |  |
|  |  | |
| 2. | INFORMACJE O DOMU PRODUKCYJNYM | |
|  |  |  |
| 2.1 | Rok założenia: |  |
| 2.2 | Kapitał zakładowy oraz struktura własnościowa oraz spółka matka i spółki zależne (jeśli istnieją): |  |
| 2.3 | Obrót netto (ostatnie 2 lata): |  |
| 2.4 | Zysk i strata (ostatnie 2 lata) + ew. komentarz: |  |
| 2.5 | Wysokość ubezpieczenia OC: |  |
| 2.6 | Czy firma posiada narzędzie do zarządzania płynnością finansową (faktoring, kredyt obrotowy, gwarancje bankowe)? Jeśli tak, do jakiej kwoty? |  |
| 2.7 | Czy firma stosuje specjalistyczne ubezpieczenia produkcyjne (np. ubezpieczenie wszystkich ryzyk produkcji filmowej)? Proszę przedłożyć certyfikat / zaświadczenie z TU z ilością ubezpieczonych produkcji (ostatni rok): |  |
| 2.8 | Struktura organizacyjna (zarząd, kierownictwo, kluczowi pracownicy) - prosimy o wskazanie liczby osób w poszczególnych działach. |  |
| 2.9 | Liczba pracowników etatowych: |  |
| 2.10 | Liczba teamów produkcyjnych (producent i kierownik produkcji) niezależnie od formy zatrudnienia lub współpracy, nazwiska kluczowych producentów i kierowników produkcji wraz z latami doświadczenia i latami pracy w Państwa firmie. |  |
| 2.11 | Liczba wszystkich pracowników w dziale produkcji (producenci, kierownicy produkcji, asystenci) niezależnie od formy zatrudnienia lub współpracy: |  |
| 2.12 | Portfolio (reel firmy) link: |  |
| 2.13 | Główni klienci: |  |
| 2.14 | Klienci długofalowi (współpraca powyżej 3 lat): |  |
| 2.15 | Główne agencje zlecające: |  |
| 2.16 | Agencje zlecające w trybie stałej współpracy (powyżej 3 lat): |  |
| 2.17 | Klienci pozyskani (ostatnie 2 lata): |  |
| 2.18 | Klienci i Agencje, z którymi mają Państwo podpisane umowy o stałej współpracy (status dostawcy preferowanego): |  |
| 2.19 | Czy firma jest członkiem Klubu Producentów Reklamowych SAR?: |  |
| 2.20 | Czy firma jest członkiem innych organizacji branżowych?: |  |
| 2.21 | Ilość zrealizowanych dni zdjęciowych (ostatni rok): |  |
| 2.22 | Czy firma ma podpisane umowy z reżyserami na wyłączność / pierwszeństwo (nazwiska, od kiedy?): |  |
| 2.23 | Czy firma zatrudnia osobę prowadzącą research rynku reżyserów? Inne sposoby pozyskiwania nowych reżyserów?: |  |
| 2.24 | Inne informacje o Państwa firmie, które uznają Państwo za istotne: |  |
|  |  | |
| 3. | DOŚWIADCZENIE DOMU PRODUKCYJNEGO | |
|  |  |  |
| 3.1 | Krótka historia firmy i opis profilu działalności: |  |
| 3.2 | Kluczowe projekty i osiągnięcia (ostatnie 2 lata), wraz z krótkim opisem: |  |
| 3.3 | Proszę wymienić branże, dla których Państwa Dom Produkcyjny realizował produkcje (ostatnie 2 lata): |  |
| 3.4 | Projekty zrealizowane za granicą - proszę podać miejsca realizacji (ostatnie 2 lata): |  |
| 3.5 | Czy Państwa firma współpracowała z zagranicznymi reżyserami - proszę podać nazwiska (ostatnie 2 lata): |  |
| 3.6 | Projekty realizowane dla zleceniodawców zagranicznych (klienci, agencje, domy produkcyjne - ostatnie 2 lata): |  |
| 3.7 | Projekty społeczne - proszę podać nazwę organizacji, którą wsparliście swoją produkcją (ostatnie 2 lata): |  |
| 3.8 | OPCJONALNIE: projekty pozareklamowe, jeśli były realizowane (filmy fabularne, seriale, teledyski, inne - ostatnie 2 lata): |  |
| 3.9 | Nagrody otrzymane w ostatnich dwóch latach - wraz z krótkim opisem i ew. linkiem do nagrodzonej pracy / filmu: |  |